

Основные направления деятельности взрослых. Задачи и содержание работы с детьми.

Фамилия, имя ребенка : **Павлова Анна Александровна**

Раздел : 7. Художественное творчество, музыка и чтение худ.литература

Возрастная группа : старший дошкольный возраст (6-й год жизни)

В семье	В детском саду
Обогатить слуховой опыт при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями музыки. Предложить выбрать понравившийся.	Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. Учить сопоставлять музыкальные произведения разные по характеру, жанру, динамике. Учить сравнивать части произведения. Подбирать менее контрастные произведения (например, "Листопад" и "Вальс"). Организовать прослушивание вокальной и инструментальной музыки ("Колыбельная", муз. Г.Свиридова и "Баю-баю", муз. М.Красева, сл. М.Чарной). Организовать игры: "Узнай песню (песю) по мелодии, по характеру, по вступлению".
Организовать дома семейный оркестр из шумовых инструментов.	Учить исполнять на ударных инструментах 2- и 3-дольный ритм в синтезе с речевыми играми в коллективе детей.
Поощрять импровизацию на различных музыкальных инструментах.	Оборудовать музыкальный уголок различными музыкальными инструментами для использования в самостоятельной творческой деятельности. Новые инструменты вводить постепенно, по мере ознакомления с ними на занятиях и усвоения способов игры на них. Предложить следующие задания: проиграть одну мелодию на разных инструментах; угадать на слух, какой инструмент играет за ширмой. Учить играть небольшими ансамблями (2-3 человека) под руководством музыкального руководителя.
	Учить различать звуковые символы - ноты.
Развивать слуховое восприятие и музыкальную память; давать возможность прослушать мелодию песни в исполнении взрослого голосом, в аудио-записи и на музыкальных инструментах.	Формировать музыкально-слуховые представления о звуко-высотных соотношениях, предлагая на слух определить высокие и низкие звуки в исполняемой песне - сначала в пределах октавы, а затем и на более сложном для различения интервале (квинта, кварта, терция). Использовать игру "Музыкальное эхо", где ребенок воспроизводит заданный звук.

## Единая программа воспитания и развития ребенка в детском саду и дома

Фамилия, имя ребенка : **Павлова Анна Александровна**

Возрастная группа : старший дошкольный возраст (6-й год жизни)

Раздел : 7. Художественное творчество, музыка и чтение худ.литература

### Подраздел Музыка

#### - данные представления, умения и навыки сформированы:

- Имеет представление об истории создания оркестра, истории развития музыки, своеобразии музыкальных инструментов.
- Проявляет активность и заинтересованность в слушании музыки.
- Умеет передавать художественно-музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях, в изобразительной деятельности.
- Умеет петь русские народные песни как без сопровождения, так и каноном.
- Много импровизирует в пении, танцах, на музыкальных инструментах.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.

#### - данные представления, умения и навыки не сформированы:

- Имеет элементарные представления о музыке И.С.Баха, Х.Глюка, Э.Грига, В.А.Моцарта, М.И.Глинки, Н.А.Римского-Корсакова. Музыкально эрудирован.
- Участвует в играх на ритмическое многоголосие; слышит 2- и 3-дольный ритм и исполняет его на различных ударных инструментах.
- Владеет приемами игры на ложках (от 2 до 5 ложек), ксилофоне, металлофоне, резонаторах, клавишных, духовых и струнных инструментах.
- Использует ритмические формулы, пользуясь записями на нотном стане. Умеет выложить ноты на нотном стане.
- Слышит интервалы, сыгранные в любом регистре, понимает состав интервала.

Основные направления деятельности взрослых. Задачи и содержание работы с детьми.

Фамилия, имя ребенка : Климова Вероника Эдуардовна

Раздел : 7. Художественное творчество, музыка и чтение худ.литература

Возрастная группа : старший дошкольный возраст (7-й год жизни)

В семье	В детском саду
Развивать музыкальный опыт, музыкальную эрудицию. Слушать дома классическую музыку, посещать театр.	Развивать осознанное восприятие музыки, учить запоминать и называть имена композиторов, названия произведений. Развивать музыкальную память. Давать задание на узнавание произведений по мелодии, вступлению, заключению, по музыкальной фразе. Обогащать слуховой опыт при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. Накапливать представление о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. Организовать слушание музыки как на занятиях, так и в повседневной жизни.
Упражнять в исполнении 2-3-дольный ритм на различных ударных инструментах. Играть вместе. Создать шумовой оркестр из подручных средств.	Поощрять активность ребенка в пении, игре на музыкальных инструментах. Руководить деятельностью незаметно: "Хорошо бы поиграть в оркестр. А кто же будет дирижером?". Оборудовать музыкальный уголок: иметь в наличии металлофон, бубны, барабаны, колокольчики и другие шумовые и ударные инструменты.
Учить различать звуки по длительности (короткие-длинные), а также по динамике (громко-умеренно, громко-тихо).	Закреплять умение выкладывать ноты на нотном стане.
Организовать игру: "Повтори мелодию за взрослым" (мелодия спетая взрослым или сыгранная на музыкальном инструменте).	Учить слышать интервалы, сыгранные в любом регистре; петь песенки на любой интервал. Предлагать игры на развитие звуковысотного восприятия: "Эхо", "Бубенчики"; на развитие ладового восприятия: "Сколько слышишь звуков?" (2-3 звука на разной высоте (поочередно), затем одновременно (аккорд)). Организовать игру "Угадай, какой машине принадлежит сигнал" (сирена "скорой помощи", полиция, пожарная охрана). Развивать слуховое внимание, умение по звуку определить автомобиль специального назначения.

## Единая программа воспитания и развития ребенка в детском саду и дома

Фамилия, имя ребенка :

Возрастная группа : старший дошкольный возраст (7-й год жизни)

Раздел : 7. Художественное творчество, музыка и чтение худ.литература

### Подраздел Музыка

#### - данные представления, умения и навыки сформированы:

- Имеет представление об истории создания оркестра, истории развития музыки, своеобразии музыкальных инструментов.
- Проявляет активность и заинтересованность в слушании музыки.
- Умеет передавать художественно-музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях, в изобразительной деятельности.
- Владеет приемами игры на ложках (от 2 до 5 ложек), ксилофоне, металлофоне, резонаторах, клавишных, духовых и струнных инструментах.
- Умеет петь русские народные попевки как без сопровождения, так и канон.
- Много импровизирует в пении, танцах, на музыкальных инструментах.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.

#### - данные представления, умения и навыки не сформированы:

- Имеет элементарные представления о музыке И.С.Баха, Х.Глюка, Э.Грига, В.А.Моцарта, М.И.Глинки, Н.А.Римского-Корсакова. Музыкально эрудирован.
- Участвует в играх на ритмическое многоголосие; слышит 2- и 3-дольный ритм и исполняет его на различных ударных инструментах.
- Использует ритмические формулы, пользуясь записями на нотном стане. Умеет выложить ноты на нотном стане.
- Слышит интервалы, сыгранные в любом регистре, понимает состав интервала.

Основные направления деятельности взрослых. Задачи и содержание работы с детьми.

Фамилия, имя ребенка :

Раздел : 7. Художественное творчество, музыка и чтение худ.литература

Возрастная группа : средний дошкольный возраст (5-й год жизни)

В семье	В детском саду
Слушать музыку. Развивать умение общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. Подвести к пониманию, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый).	Учить дискутировать о настроении музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков; понимать, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализировать музыкальную форму двух- и трех-частных произведений. Учить различать музыку, изображающую что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Учить дифференцировать: музыка выражает внутренний мир человека, а изображает - внешнее движение. Организовать игру: "Кто что услышал в музыке?". Сравнить 2 произведения разных по характеру и содержанию. Организовать игры: "Что делает кукла?" (проиграть мелодии различного характера: плясовая, марш и др.). Развивать глубокие, оригинальные суждения о музыке ("красивая музыка, нежная, плавная, как будто околдовывает, ласкает, успокаивает...", "музыка прекрасная, хочется быть добрым, веселым, радостным", "музыка рассказала о том, что нельзя быть злым, нельзя огорчать других, особенно маму...").

- Примечание:

- Ознакомлены:

Родители: \_\_\_\_\_ Педагоги \_\_\_\_\_

## Единая программа воспитания и развития ребенка в детском саду и дома

Фамилия, имя ребенка :

Возрастная группа : средний дошкольный возраст (5-й год жизни)

Раздел : 7. Художественное творчество, музыка и чтение худ.литература

### Подраздел Музыка

- данные представления, умения и навыки сформированы:

- Развита музыкальный, интонационный слух. Владеет элементарной музыкальной грамотой.
- Владеет элементарными вокально-хоровыми приемами, чисто интонирует полевки в пределах знакомых интервалов. Ритмично музицирует и понимает изображения ритмослогов, слышит сильную долю в 2-, 3-дольном размере.
- Освоил приемы игры на детских музыкальных инструментах. Играет на ударных: бубен, металлофон, лесенка, ксилофон.
- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

- данные представления, умения и навыки не сформированы:

- Умеет дискутировать о настроении музыки. Понимает, что музыка может выражать характер и настроение человека. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.

## Единая программа воспитания и развития ребенка в детском саду и дома

Фамилия, имя ребенка : \_\_\_\_\_  
Возрастная группа : младший дошкольный возраст (3-й год жизни)  
Раздел : 7. Художественное творчество, музыка и чтение худ.литература

### Подраздел Музыка

#### - данные представления, умения и навыки сформированы:

- Активен в элементарном музицировании. Слушая музыку, хлопает в ладоши, выполняет различные движения подражательного характера; в пении подпевает, притопывает и т.п.
- Хорошо интонирует большинство звуков. Поет знакомую песенку с музыкальным сопровождением.
- Создает и импровизирует простейшие музыкальные образы.

#### - данные представления, умения и навыки не сформированы:

- Вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость на характер и настроение музыки.
- Устанавливает простейшие связи между характером музыкального образа и средствами его выразительности.

Основные направления деятельности взрослых. Задачи и содержание работы с детьми.

Фамилия, имя ребенка : \_\_\_\_\_  
Раздел : 7. Художественное творчество, музыка и чтение худ.литература

Возрастная группа : младший дошкольный возраст (3-й год жизни)

В семье	В детском саду
Включать инструментальные произведения в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности (рассказывание сказок с музыкальным вступлением; двигательные образные импровизации под музыку; сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах).	Воспитывать слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. Организовать игры: "Посидим, помолчим, послушаем" (послушать тишину), "На чем играет кукла Катя" (колокольчик, дудочка, бубен), "Найди игрушку".
Учить различать простой характер музыки (веселая - грустная).	Учить устанавливать простейшие связи между характером музыкального образа и средствами его выразительности (колыбельная для куклы - потому, что музыка медленная; медведь идет - потому, что музыка низкая и т.п.). Организовать игры на динамическое восприятие: "Тихо-громко", "Ноги-ножки".

- Примечание:

- Ознакомлены:

Родители: \_\_\_\_\_ Педагоги \_\_\_\_\_